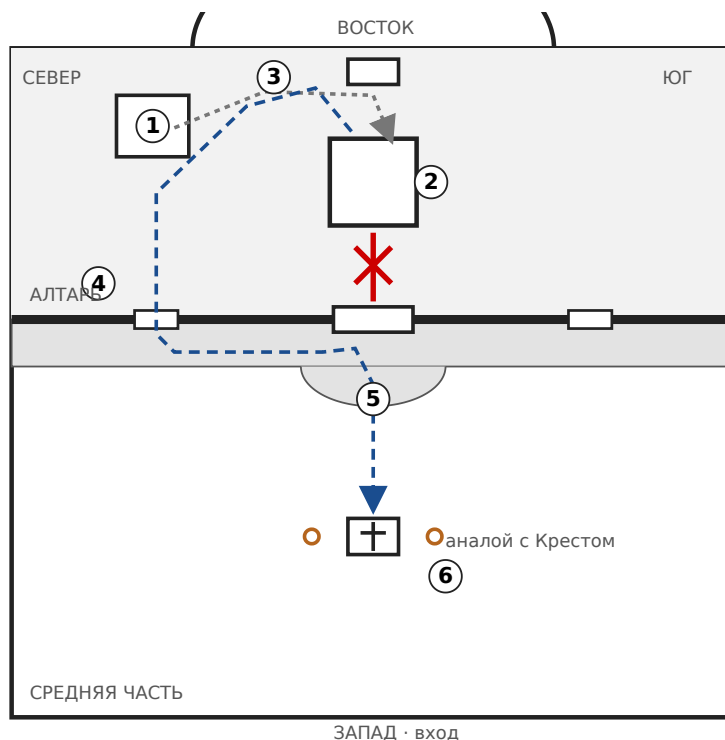


Схема выноса Креста

Занятие 27 · выучить к следующему воскресенью · вынос Креста на всенощной под Крестопоклонную неделю (суббота вечером) · восток — вверх



1. Жертвенник. Здесь Крест лежит до службы на блюде с покровцем, в венке из живых цветов. Серый пунктир — перенос на престол перед всенощной.

2. Престол. Крест лежит на месте Евангелия, Евангелие стоит за ним, перед престолом горит свеча. На славословии священник кадит престол трижды вокруг.

3. Горнее место. Единственный путь из алтаря с Крестом (занятие 2). Впереди свещеносцы, потом кадило, потом священник с Крестом на голове.

4. Северная дверь. Через неё выходят все, как на Малом входе (занятие 9). Дальше по солее к Царским вратам.

5. Царские врата. Священник останавливается во вратах и возглашает «Премудрость, прости». Хор: «Спаси, Господи, люди Твоя» трижды.

6. Аналой посреди храма. Каждение вокруг трижды, «Кресту Твоему покланяемся» трижды с земными поклонами, потом Крест целуют все.

Синий пунктир — путь выноса. **Красный крест** — «запретная дорожка», через неё не ходят и с Крестом.

Вынос Креста: что слышу и что делаю

№	Что слышу	Что происходит	Что делаю я
1	«Преблагословенна еси, Богородице Дево»	Конец хвалитных. Врата открываются, зажигается свет (занятие 22).	Второй открывает врата и включает свет. Первый готовит кадило. Свечи зажжены.

2	«Сла́ва Тебе́, показавшему нам свет»	Священник в полном облачении начинает великое славословие.	Первый подаёт кадило с южной стороны. Священник кадит престол трижды вокруг.
3	«Сла́ва в вы́шних Бо́гу...»	Великое славословие — песнь ангелов при полном свете.	Стою на месте. Принимаю кадило после каждения и жду у горнего места.
4	«Святы́й Бо́же...» (протяжно, в конце славословия)	Священник кладёт три земных поклона и берёт Крест с блюдом на голову.	Кланяюсь с ним (с огнём в руках — только голову). Порядок выхода: свещеносцы, кадило, священник.
5	«Прему́дрость, прѣсти»	Священник стоит с Крестом в Царских вратах. Хор: «Спаси́, Го́споди, лю́ди Твоя́» трижды.	Стою на солее по сторонам врат лицом к священнику. После возгласа иду впереди к аналою.
6	«Кресту́ Твоему́ покланя́емся, Влады́ко» трижды	Крест на аналое. Каждение вокруг аналая трижды. Три земных поклона.	Отступаю от аналая, чтобы священник мог обойти его с кадилом. Кланяюсь вместе с ним.
7	Стихиры «Прииді́те, ве́рнии...»	Все подходят и целуют Крест: два поясных поклона, целование, ещё один поклон.	Целую Крест сразу после священника, уношу свечу и кадило южной дверью. Не дую на свечу.
8	«...си́лою Честна́го и Животворя́щаго Креста́...»	Ектении и отпуст. Крест остаётся посреди храма на всю седмицу.	Закрываю врата после отпуста. Проверяю, что свеча у Креста горит.

Тексты недели

Кресту́ Твоему́ покланя́емся, Влады́ко, / и свято́е Воскресе́ние Твое́ сла́вим.

Перевод: Кресту Твоему поклоняемся, Владыка, и святое Воскресение Твое славим. Поётся трижды при поклонении и вместо Трисвятого на Литургии в воскресенье. Крест и Воскресение стоят в одной фразе — нельзя разделить.

Тропарь, глас 1. Спаси́, Го́споди, лю́ди Твоя́ / и благослови́ досто́яние Твое́, / победы́ правосла́вным христиа́ном / на сопроти́вныя да́руя, / и Твое́ сохраня́я Кресто́м Твои́м жи́тельство.

Перевод: Спаси, Господи, народ Твой и благослови то, что Тебе принадлежит; дай православным христианам победу над врагами и сохрани Крестом Твоим тех, кто живёт под Твоей защитой. Поётся трижды, пока Крест несут от врат к аналою.

Крестопоклонная седмица: где я нужен

Когда	Служба	Что с Крестом	Приду
Суббота, вечер ____	Всенощная под Крестопоклонную	Вынос Креста на великом славословии (схема выше). Нужны двое со свечами и один с кадилом.	
Воскресенье	Литургия Василия Великого	Вместо Трисвятого — «Кресту Твоему». Крест лежит посреди храма.	
Понедельник, утро	Утреня и часы	На 1-м часе поклонение Кресту: священник выходит с кадилом, я — со свечой.	
Среда, утро	Утреня и часы	Поклонение Кресту, как в понедельник. Если на седмицу попадает Благовещение (занятие 28), порядок уточняет настоятель.	
Пятница, утро	Часы, изобразительны, Преждеосвященная	Последнее поклонение; священник уносит Крест в алтарь Царскими вратами, я впереди со свечой.	

Крест к всенощной: чек-лист

1. **Крест выбран с настоятелем** и лежит на жертвеннике на блюде с покровцем. Почему: Крест переносят на престол до службы, и священник должен найти его на месте.
2. **Венок только из живых цветов**, закреплён так, что не сползает, если блюдо наклонить. Почему: священник понесёт Крест на голове через весь храм и не видит, что на блюде.
3. **Аналой посреди храма**, накрыт пеленой, рядом коврик и подсвечники. Почему: после «Премудрость, прости» Крест должен лечь сразу.
4. **Уголь на три каждения подряд**: престол на славословии, аналой после выноса, запас. Почему: менять уголь во время выноса некому.
5. **Две выносные свечи** у северной двери и свеча перед Крестом на престоле. Почему: Крест идёт с огнём впереди, как Евангелие на входе, а перед святыней огонь горит всю седмицу.

Запомнить. 1. Крест выносят посреди поста, как дерево с тенью на середине трудной дороги: отдохнуть и идти дальше. 2. Путь Креста — через горнее место и северную дверь; во вратах — «Премудрость, прости». 3. Перед Крестом кладут земные поклоны даже в воскресенье. 4. Целуем Крест после священника: два поклона, целование, один поклон. 5. Крест лежит в храме до пятницы.

Слово недели: Крестопоклонная. Рядом: великое славословие, «Премудрость, прости», средопостие, «Кресту Твоему покланяемся».