

Схема Вечерни

Занятие 20 · выучить к следующему воскресенью · субботняя всенощная,
храм без диакона

Вечерня — первая половина всенощной: рассказ о мире от сотворения до прихода Христа. Цветные строки — где действуешь ты.

№	Что слышу	Что происходит	Что делаю я
1	Тишина, потом «Воста́ните!»	Царские врата открыты. Священник кадит алтарь ещё до первого возгласа.	Подаю кадило с южной стороны. Второй стоит со свечой у горнего места. Кланяюсь, когда кадят меня.
2	«Сла́ва Святе́й...» — «Ами́нь» — «Прииди́те, поклони́мся» (4 раза)	Первый возглас всенощной. Кадило рисует крест. Включают паникадило — вечерний свет.	Крещусь, стою на месте.
3	Псалом 103 «Благослови́, душе́ моя́, Го́спода»	Псалом о сотворении мира. Священник кадит весь храм и читает светильничные молитвы.	Иду со свечой впереди священника: северная дверь, правая сторона, запад, левая. Вхожу южной дверью первым, принимаю кадило. Врата закрываются.
4	Великая ектения «Ми́ром Го́споду помо́лимся»	Та же ектения, что в начале Литургии.	Стою. Второй проверяет уголь.
5	«Блаже́н муж» — малая ектения	Первый псалом Псалтири: в субботу вечером начинается её чтение по кругу.	Готовлю кадило: нагар, ладан.
6	«Го́споди, воззва́х к Тебе́, услы́ши мя» и стихиры	Псалом 140 — «да исправится молитва моя́, яко кадило». Священник кадит весь храм.	Подаю кадило с южной стороны. Свеча идёт впереди, как в строке 3. Принимаю кадило, оставляю на подставке.
7	«Сла́ва» — стихира. «И ны́не» — догматик	Догматик — песнь о Боговоплощении. Открываются Царские врата.	На «Слава»: ладан в кадило, зажигаю свечу, встаю у северной двери. На «И ныне»: подаю кадило священнику.
8	«Пре́му́дрость, прости́!» — «Све́те ти́хий»	Вход с кадилом: Сын Божий сошёл к нам и возвёл нас на небо. Священник входит Царскими вратами.	Выхожу северной дверью первым, встаю у иконы Спасителя лицом к священнику. Поклон на «Премудрость, прости». Стою неподвижно.

9	«Мир всем» — «Прокімен» — «Госпóдь воцаріся» (3 раза)	Стих псалма 92, в субботу всегда один и тот же. Врата закрываются.	Поклон на «Мир всем», вхожу южной дверью, поклон горнему месту, принимаю кадило. После прокимна гашу свечу, не дую.
10	«Рцем вси» — «Сподóби, Гóсподи» — «Испóлним вечернюю моли́тву»	Сугубая ектения, молитва о вечере без греха, просительная ектения.	Стою. Если будет лития — ставлю столик, зажигаю выносные свечи (раздатка 16).
11	Стихиры на литии — «Спасі, Бóже, лю́ди Твоя́» — «Гóсподи, помілуй» (40)	Лития: выход в притвор, молитва о всём мире. Бывает под праздники.	Восемь точек литии из занятия 16: свечи впереди священника, литийница северной дверью, кадило по знаку.
12	Стихиры на стиховне — «Ны́не отпу́щаеши»	Слова старца Симеона, который дождался Христа (Лк. 2:29-32).	Стою.
13	Трисвятое — «Отче наш» — «Богорóдице Дéво, ра́дуйся» (3 раза)	Тропарь субботней вечерни. Если лития — благословение пяти хлебов, пшеницы, вина и елея.	Если лития: подаю кадило на тропаре, принимаю после молитвы. Елей потом пойдёт в елейницу.
14	Псалом 33 «Благословлю́ Гóспода на вся́кое вре́мя» — «Благосло́вение Госпóдне на вас»	Конец вечерни. Без отпуска сразу начинается утренняя.	Стою. Утренняя — в следующий раз.

Четыре момента алтарника: 1 — начало: кадило и свеча. 2 — «Господи, воззвах»: кадило и свеча. 3 — вход: свеча впереди, кадило подать и принять. 4 — лития: столик, свечи, литийница, кадило. Всё остальное время — стою, слушаю и не хожу.

«Свете тихий» — поётся на входе

Свѣте тѣхій святѣя славы Безсмѣртнаго Отца́ Небѣснаго, Святѣго, Блаженнаго, Иисусе Христѣ! Пришѣдше на запад со́лнца, ви́девше свет вечерній, поём Отца́, Сы́на и Святѣго Ду́ха, Бо́га. Достóин есѣ во вся временá пет бы́ти гласы преподóбными, Сы́не Бо́жий, живóт да́й; тѣмже мир Тя сла́вит.

Перевод: Тихий (радостный) Свет святой славы бессмертного Небесного Отца, святого, блаженного, — Иисус Христос! Дойдя до заката солнца, увидев вечерний свет, воспеваем Отца, Сына и Святого Духа — Бога. Достойн Ты во все времена быть воспеваемым голосами святых, Сын Божий, дающий жизнь; потому мир Тебя славит. Песнь старше святителя Василия Великого (IV век): он называл её древней и не знал автора. «Тихий» по-гречески — «иларóн», то есть «радостный».

Прокимен субботы вечером, глас 6

Господь воцарися, в лепоту облечеса.

Стихи: Облечеса Господь в силу и препоясая. Ибо утверди вселенную, яже не подвижится. Дому Твоему подобает святыня, Господи, в долготу дней.

Перевод: Господь воцарился, в красоту облёкся (Пс. 92:1). Те же слова священник читает на проскомидии, накрывая Дары воздухом (занятие 5).

«Ныне отпускаеши» — слова старца Симеона

Ныне отпускаеши раба Твоего, Владыко, по глаголу Твоему, с миром; яко видеста очи мои спасение Твое, еже еси уготовал пред лицом всех людей, свет во откровение языков и славу людей Твоих Израиля.

Перевод: Теперь отпускаешь раба Твоего, Владыка, по слову Твоему, с миром; ибо видели очи мои спасение Твое, которое Ты приготовил перед лицом всех народов, — свет к просвещению язычников и славу народа Твоего Израиля (Лк. 2:29–32).

Чек-лист «Алтарь к всенощной»

1. **Икона праздника на аналое посреди храма.** К ней идут каждение и лития, перед ней — помазание.
2. **Лампады и семисвечник горят, паникадило выключено.** Его зажгут на первом возгласе: это вечерний свет.
3. **Кадило протёрто, уголь разожжён к началу, ладан рядом.** Каждений подряд два — запас угля заранее.
4. **Выносная свеча у северной двери, нагар снят.** Она пойдёт впереди священника два раза.
5. **Елейница с кисточкой и белое полотенце на месте.** Елей нужен на утрени для помазания.
6. **Если лития — прибор собран по раздатке 16, столик готов.** Хлебы, пшеница, вино, елей, свечи.

Запомнить. 1. День Церкви начинается вечером, а вечерня — с псалма о сотворении мира. 2. На вечерне священник входит с кадилом: молитва — «словесная жертва». 3. «Свете тихий» — древнейший гимн, который мы поём; «тихий» значит «радостный». 4. Прокимен субботы — «Господь воцарися». 5. Вечерня кончается словами Симеона: мир дождался Христа.

Слово недели: вход с кадилом. Рядом: предначинательный псалом, светильничные молитвы, догматик, «Свете тихий».