

Занятие 7. Кадило

Школа алтарников · Блок 1 «Литургия» · октябрь · 45 минут · Материалы учителя

Карта урока

Минуты	Этап	Содержание
0–5	Повторение	Две записки на слух · порядок разжигания угля · вопрос-мост «зачем Богу дым»
5–20	Новое: смысл	Каждение в Ветхом Завете · Первые христиане и ладан · Что происходит, когда кадило благословляют (главное) · Полное и малое каждение · Цепочки и бубенцы
20–45	Практика в алтаре	Кадило в руках и в разборе · Подача и приём · Где стоять при каждении · Уголь: запас, замена, уборка · «Поймай ошибку учителя»
дома	Раздатка	«Карта каждений за Литургией»: когда, что кадится, полное или малое, что делает алтарник; схема пути каждения; правила подачи

Цель занятия. Ребята должны понять, что кадило — не «дымящийся аксессуар», а древнейшая форма молитвы, которую видно: дым, поднимающийся вверх, и есть образ молитвы, идущей к Богу. Практически — уметь подать кадило священнику так, чтобы он взял его не глядя, принять обратно, не обжёгшись, знать шесть моментов Литургии, когда кадило понадобится, и не оказаться на пути священника во время каждения.

Что подготовить. Возьмите приходское кадило и, если есть, второе — запасное или старое, чтобы одно можно было разобрать на столе; если в ризнице есть кация, принесите и её. Приготовьте уголь, щипцы, подставку, металлическую банку для золы, ладан, свечу и влажную тряпку. Договоритесь с настоятелем, что ребята будут подавать ему учебное кадило с горящим углём, и спросите, в какой момент он хочет получать кадило перед Евангелием и на Херувимской: от ответа зависят шаги 2 и 3. Распечатайте раздатку на каждого.

Уточнить в своём приходе. Курс написан для типичного прихода без диакона; порядок этих действий у вас может быть своим, спросите настоятеля до занятия и впишите ответ сюда.

- настоятелю — согласен ли он, чтобы ребята на уроке подавали ему учебное кадило с горящим углём; в какой момент он хочет получать кадило перед Евангелием (в начале Апостола или на прокимне) и на Херувимской (после молитвы «Никтоже достоин»); от этого зависят шаги 2–3 практики и колонка «что делаю я» в раздатке.
- говорит ли алтарник что-нибудь при подаче кадила (по Служебнику «Благослови, владыко, кадило» — слова диакона) или подаёт молча — уточнить у настоятеля.
- схема пути полного каждения в раздатке (престол с четырёх сторон через горнее место, горнее место, жертвенник, алтарники, выход северной дверью, иконостас и народ с амвона, правая сторона храма, запад, левая сторона, вход южной дверью) — сверить с тем, как ходит настоятель; порядок «горнее место — жертвенник» может быть у нас обратным.

0-5 мин · Повторение

Начните с записок. Продиктуйте две выдуманные записки с сокращениями («о здравии: бол. Фотинии, мл. Иоанна, воина Георгия; об упокоении: приснопам. Димитрия, н/пр. Иулиании») и попросите двоих прочитать их «как у жертвенника»: размеренно, без запинки. Затем спросите третьего: «На занятии 4 мы впервые разжигали уголь. Назови порядок без листа». Ожидаемый ответ: высыпать пепел; уголь только щипцами; зажечь от свечи, отвернувшись, в стороне от престола; дожидаться искр по всей таблетке; пять-семь минут на подставке с приподнятой крышкой; не оставлять без присмотра.

Вопрос-мост, на который вы не отвечаете: «Вы много раз видели, как священник кадит иконы, престол и вас самих. Но зачем Богу дым? Ему ведь не нужен запах. Почему из всех способов молиться Церковь оставила именно этот — с огнём и дымом?» Скажите, что ответ старше самого храма.

5-20 мин · Новое: смысл

1. Каждение в Ветхом Завете (~3 мин)

Каждение — единственное действие нашей службы, которое Бог заповедал напрямую и подробно. Когда Моисей строил скинию (вспомните занятие 2), Бог велел поставить перед завесой Святого Святых особый маленький жертвенник — жертвенник курения, обложенный золотом. На нём Аарон каждое утро и каждый вечер воскурял благовонный состав, когда приходил заправлять лампы (Исх. 30:1–8). Обратите внимание ребят: каждение и лампы в скинии — одно послушание, и лампы они уже взяли на себя. Состав курения Бог дал Сам и запретил повторять его для дома (Исх. 30:34–38): этот запах принадлежал только Ему.

Дальше — то, что ребят обычно удивляет: в Ветхом Завете каждение было делом опасным. Два сына Аарона, Надав и Авиуд, принесли в кадилах «огонь чуждый», не с жертвенника, и погибли (Лев. 10:1–2). Царь Озия сам вошёл в храм кадить, хотя это могли делать только священники, и тут же покрывшись проказой (2 Пар. 26:16–21). Но кадила же и спасала: когда в народе началось поветрие, Аарон с кадилницей

«стал между мёртвыми и живыми, и поражение прекратилось» (Числ. 16:46–48).

Спросите: «Что общего у этих трёх историй?» Ожидаемый ответ: кадило — не украшение, а действие перед лицом Бога, и делать его своевольно нельзя. Это первая причина, почему кадило благословляет священник, а не мы. И последнее: Новый Завет начался во время каждения — священник Захария кадил в храме, «а всё множество народа молилось вне», и ангел возвестил ему рождение Предтечи (Лк. 1:8–13).

2. Первые христиане и ладан (~2 мин)

Факт Первые три века христиане почти не кадили. Дело в том, что щепотка ладана, брошенная на уголь перед статуей императора, была в Римской империи знаком верноподданности, и именно этого требовали от христиан на суде: покади — и свободен. Тех, кто не выдержал и покадил, Церковь так и называла — «воскурившие», и они проходили долгое покаяние. Ладан пах язычеством. Только с IV века, когда гонения кончились, каждение вошло в христианскую службу: паломница Эгерия описывает, как в конце IV века на воскресной службе у Гроба Господня в Иерусалиме вносят кадилницы и вся церковь наполняется благоуханием. Для любителей слов: «кадило» — того же корня, что «чад», кадить значит «дымить»; а дар волхвов в славянской Библии называется «ливан», не «ладан» (вспомните занятие 4).

3. Что происходит, когда кадило благословляют (~6 мин) — главное в уроке

Теперь к вопросу-мосту. Ответ дал царь Давид тысячу лет до Христа, и вы его слышали десятки раз: «*Да исправится молитва моя, яко кадило пред Тобою, воздеяние руку мою — жертва вечерняя*» (Пс. 140:2). Разберите стих по словам, потому что в нём весь урок. «Да исправится» — пусть поднимется прямо, вверх, как дым в безветренном храме. «Яко кадило» — как дым кадила. «Воздеяние рук» — поднятые в молитве руки. «Жертва вечерняя» — то самое вечернее каждение Аарона из Исхода. Давид говорит: Господи, пусть моя молитва будет для Тебя тем же, чем дым в скинии. Значит, дым — не сама молитва, а её образ: она должна подняться и дойти. Кадило — молитва, которую видно; на занятии 4 мы так и сказали, а сегодня узнали, откуда это.

Аналогия Представьте, что вы заходите домой, а из кухни пахнет пирогом. Вы ещё ничего не видели, но уже знаете, что дома кто-то есть и что вас ждали. Запах опережает встречу и заполняет весь дом. Так и ладан: он расходуется по храму раньше, чем священник до вас дойдёт, и достаётся всем поровну — и тем, кто впереди, и тем, кто у двери.

Теперь — молитва, которую священник произносит над кадилом каждый раз, когда вы его подаёте. Прочитайте её вслух медленно: «*Кадило Тебе приносим, Христе Боже наш, в воню благоухания духовного, еже прием в пренебесный Твой жертвенник, возниспосли нам благодать Пресвятаго Твоего Духа*». Спросите, что означает «воня». Ребята почти наверняка скажут «плохой запах», и это второй удивительный факт: по-славянски «воня» значит просто «запах». В молитве два движения. Первое — вверх: мы приносим кадило, Христос принимает его на «пренебесный жертвенник» — тот самый, где ангел с золотой кадилницей возносит «дым фимиама с молитвами святых» (Откр. 8:3–4); вспомните занятие 1: алтарник стоит там, где на иконах стоит ангел, и теперь у него в руках та же кадилница. Второе — вниз: «возниспосли нам благодать Святого Духа». Дым поднимается, благодать сходит. Каждое каждение — обмен: мы отдаём молитву, Бог отвечает Духом.

► **Показать на планшете:** кадило с открытой крышкой — тлеющий уголь, ладан на угле, струйка дыма; икона «Ангел с кадильницей» или фреска с Откр. 8; изображение первосвященника с кадильницей у жертвенника курения

Отцы видели в самом кадиле образ Христа: по мысли свт. Германа Константинопольского, кадильница означает Его человечество, огонь — Божество, а благоуханный дым — благодать Духа; ладан при этом — наши молитвы. Спросите: *«Если уголь — образ Христа, то почему мы не берём его пальцами и не бросаем в мусор?»* Пусть сами договорят: не только потому, что горячо.

И последнее: почему священник кадит не только иконы, но и людей, и вас в алтаре. Потому что человек — живая икона, образ Божий, и его чествуют тем же, чем икону, а благодать «возниспосылается нам» — всем в храме. Отвечают на каждение поклоном, не крестясь; поворачиваться вслед за священником по всему храму не нужно. Свт. Симеон Солунский говорит, что через фимиам мы принимаем благодать, и никто пусть не пренебрегает каждением. Скажите ребятам: *«Когда вас кадят в алтаре, вы не "стоите рядом". Это момент, когда служба обращена лично к вам».*

4. Полное и малое каждение (~2 мин)

Устав различает два вида каждения. **Полное** — когда священник кадит весь храм: престол с четырёх сторон, горнее место, жертвенник, иконы алтаря и служащих, затем выходит северной дверью, кадит Царские врата, иконы Спасителя и Богородицы, хор и народ, обходит храм по кругу — правая сторона, запад, левая сторона — и входит в алтарь южной дверью. За Литургией так кадят один раз, в конце проскомидии, во время Часов. **Малое** — когда священник кадит алтарь, иконостас и народ с амвона, не обходя храма. Так кадят перед Евангелием и на Херувимской. Есть и совсем короткие каждения, когда кадят только Дары: после Великого входа, на «Достойно есть» и после причащения. Спросите: *«Сколько раз за Литургию вам понадобится кадило?»* Ожидаемый ответ: около шести, значит, уголь придётся менять. Подробная карта — в раздатке.

5. Цепочки и бубенцы: легенды и факты (~2 мин)

► **Показать на планшете:** русское кадило без бубенцов и греческое (афонское) кадило с двенадцатью бубенцами; кация — кадильница с ручкой; кадило в разборе: чаша, крышка, три цепочки чаши и цепочка крышки, кольцо-держатель

Устройство ребята знают с занятия 4: чаша, крышка, цепочки, кольцо. Добавьте историю. Самая древняя форма — кадильница с ручкой, без цепочек; по-славянски она называется **кация**. На Руси кацией кадили несколько веков, и до сих пор ею кадят дома. Кадило на цепочках пришло из Византии. На греческих кадилах висят бубенцы, обычно двенадцать, и в греческих и западных пособиях объясняют, что четыре цепочки означают четырёх евангелистов, а двенадцать бубенцов — апостолов. Будьте честны с ребятами: это благочестивое толкование, а не правило; Церковь никогда не устанавливала числа цепочек, и на большинстве русских кадил бубенцов нет вовсе. А практический смысл у бубенцов есть: звон слышен раньше, чем виден священник, и хор с народом понимают, что идёт каждение, — как звонок велосипеда. Настоящий смысл кадила — в молитве над ним.

20-45 мин · Практика в алтаре

Практику ведите с двумя кадилами, если удалось найти второе: холодное лежит на столе в диаконнике для разбора, второе с углём — для подачи. Старшие сегодня подают горящее кадило и сопровождают каждение со свечой, младшие отвечают за разбор, распутывание цепочек, подачу холодного кадила и уборку. Порядок действий взят из Синюка и приложения к статье «Алтарник» об обязанностях без диакона; всё, что помечено «уточнить у настоятеля», спросите у него до урока.

Шаг 1. Кадило в руках и в разборе (5 мин)

Положите холодное кадило на стол; младшие называют части, старшие проверяют. Затем покажите то, чего они не знают: цепочка крышки проходит через отверстие в верхнем диске и заканчивается кольцом — потянув за него, крышку поднимают, не касаясь горячего металла. Дайте каждому подержать кадило правильно: правая рука держит за кольцо, левая вытягивает цепочку крышки вверх и обхватывает все цепочки чуть выше чаши. Объясните, почему так: правая рука несёт, левая управляет — открывает крышку и не даёт чаше раскачаться. Покажите самую частую беду — перекрученные цепочки — и лечение: поднять кадило за кольцо на вытянутой руке и дать чаше свободно повиснуть и вращаться, пока цепочки не разойдутся; с горячим углём в чаше этого не делают.

► **Показать на планшете:** правильный хват — правая рука на кольце, левая держит цепочки над чашей; перекрученные цепочки; кадило на подставке с приподнятой крышкой

Шаг 2. Подача и приём (9 мин)

Сначала всё делают с холодным кадилом и с вами в роли священника, потом старшие — с горящим углём и с настоятелем, если он согласился.

1. **Рассчитать время.** Уголь разгорается пять-семь минут, поэтому кадило готовят по сигналу службы, а не по просьбе священника. Сигналы — в раздатке: конец поминовения на проскомидии, начало Апостола, ектения об оглашенных, причащение мирян. Объясните: если священник вынужден просить кадило, алтарник уже опоздал. Ладан кладут перед самой подачей (вспомните занятие 4); кто кладёт его у нас, вы уточняли у настоятеля.
2. **Подойти правильно.** К священнику подходят с правой стороны, с юга, и никогда не встают между ним и престолом. Перед подачей — небольшой поклон. Крышка приподнята, чтобы священник мог положить ладан и благословить уголь. Стоять на расстоянии вытянутой руки: цепочки длинные.
3. **Подать.** Священник благословляет кадило и читает молитву «Кадило Тебе приносим»; пусть ребята слушают её, они теперь знают, что в ней. Затем кольцо вкладывают в его правую руку, а цепочки отпускают, только когда он взял. Подавать нужно так, чтобы он взял кадило, не глядя, как эстафетную палочку: рука к руке, без раскачивания. Говорит ли алтарник что-нибудь при подаче — уточнить у настоятеля; по Служебнику слова здесь принадлежат диакону.
4. **Принять.** После каждения священник протягивает кадило кольцом вперёд. Принимают в той же позе: правая рука берёт кольцо, левая тут же перехватывает цепочки над чашей, чтобы чаша не ударились о престол или облачение. Отходят, не поворачиваясь к престолу спиной, и ставят кадило на

подставку с приподнятой крышкой. Объясните: горячее кадило на полу — это ожог, подпалённый ковёр и уголь под ногами.

5. **Держать наготове.** После каждения на Херувимской кадило не убирают: через две минуты, после Великого входа, священник кадит поставленные Дары. Унести кадило слишком рано — самая частая ошибка новичков.

Шаг 3. Где стоять при каждении алтаря и храма (7 мин)

Разыграйте полное каждение: вы идёте с холодным кадилом, как священник, ребята занимают свои места. В алтаре правило одно: не оказаться на пути. Священник кадит престол с четырёх сторон, обходя его через горнее место (вспомните занятие 2), затем жертвенник и иконы, затем служащих. Алтарники в это время стоят у стен, лицом к священнику, с места не переходят и отвечают на каждение поклоном. Когда священник направляется к северной двери, старший берёт свечу, выходит первым и идёт впереди: стоит на солее сбоку, пока священник кадит иконостас и народ, затем идёт по храму на два-три шага впереди — правая сторона, запад, левая сторона. Свеча означает то же, что на входах: свет идёт перед молитвой. У Царских врат алтарник отходит в сторону, входит в алтарь южной дверью первым, ставит свечу и встаёт так, чтобы сразу принять кадило. Ходит ли у нас алтарник со свечой при каждении, вы уточняли после занятия 4; если нет, отработайте только положение в алтаре.

► **Показать на планшете:** фото полного каждения в нашем храме — священник кадит престол с четырёх сторон; алтарник со свечой впереди священника на солее; каждение народа с амвона и ответный поклон прихожан

Закрепите приёмом «покажи, не трогая»: назовите момент («священник кадит горнее место», «вышел северной дверью», «кадит вас»), а ребята показывают рукой, где стоят и что делают.

Шаг 4. Уголь: запас, замена, уборка (4 мин)

1. **Запас.** Перед Литургией проверить, что в коробке не меньше четырёх сухих таблеток: отсыревший уголь не вспыхивает, а шипит. Одна таблетка горит около сорока минут, Литургия идёт дольше, поэтому одной не хватит.
2. **Замена.** Новую таблетку кладут щипцами на догорающую за несколько минут до следующего каждения; если старый уголь погас, разжигают заново от свечи. Удобные моменты — чтение Апостола и причащение мирян; какой порядок у нас, уточнить у настоятеля.
3. **Уборка.** После службы дать кадилу остыть на подставке, высыпать золу в металлическую банку, а не в мусор (вспомните занятие 4), протереть чашу от смолы, пока тёплая, вернуть щипцы и ладан на место. Цепочки не смазывать: масло собирает копоть.

Закончите игрой «поймай ошибку учителя»: подайте кадило неправильно несколько раз подряд, а ребята должны остановить вас и назвать ошибку. Ошибки на выбор: взяли цепочки у самой чаши, подошли слева между священником и престолом, подали с закрытой крышкой, размахнули кадилом рядом с фелонью, поставили на пол, унесли сразу после Херувимской, взяли упавший уголь пальцами.

Финал (1 мин)

Раздайте «Карту каждений». В следующий раз спросите три вещи: шесть моментов Литургии, когда нужно кадило, стих Пс. 140:2 наизусть и путь полного каждения по схеме. Крючок к занятию 8: «Литургия начинается словами "Благословенно Царство". Не

"Благословен Бог", не "Господи, помилуй" — Царство. В следующее воскресенье узнаем, почему, и что вы делаете в алтаре в первые десять минут службы».

Если что-то идёт не так

Если уголь выпал из кадила или кто-то обжётся. Это случится рано или поздно, особенно когда крышку открывают рывком. Не кричите и не отбирайте кадило: спокойно скажите тому, у кого оно в руках, поставить его на подставку, а сами щипцами поднимите уголь в банку с водой. Обожжённую руку сразу под холодную воду на десять минут, без масла и мазей, и только потом продолжайте урок. Разберите случай вслух без обвинений: где был уголь, почему выпал, что сделали правильно. Ребята запомнят не ожог, а то, что взрослый не растерялся.

Если ребята говорят «а у нас подают по-другому». Это очень вероятно: у каждого двадцать Литургий за спиной, и они видели, как это делает настоятель или старший алтарник. Не спорьте и не говорите, что они делали неправильно. Скажите, что порядок в уроке — общий, из руководства для пономарей, а в нашем храме последнее слово за настоятелем, и запишите вопрос при них; если настоятель присутствует, попросите его показать, как он хочет получать кадило, и отрабатывайте так. Ребята должны видеть, что учитель не ставит книгу выше живого священника, у которого они служат.

Если уголь не разгорелся к моменту подачи. На службе это случается, поэтому разыграйте ситуацию нарочно. Скажите: «Хор поёт Херувимскую, а уголь погас. Что делаете?» Правильный ответ — не подавать холодное кадило и не бежать за спичками через алтарь, а взять новую таблетку, зажечь её от свечи в стороне от престола, дать ей заняться хотя бы минуту и подать с честным словом «уголь только зажжён». Священник покадит меньше, но покадит. Объясните, почему это правильно: служба не останавливается из-за алтарника, но и обманывать её нельзя.

Если теория затянулась и вы не успеваете к практике. Самая безопасная жертва — пятый сюжет про цепочки и бубенцы: его можно рассказать в две фразы во время шага 1, когда кадило уже лежит на столе и ребята сами спросят про бубенцы. Четвёртый сюжет можно отдать раздатке. А вот третий сюжет — псалом и молитву над кадилом — сокращать нельзя: без него подача кадила останется ловкостью рук, а ради того, чтобы она перестала быть только ловкостью, и задуман урок.

Подготовка учителя: что прочитать

Тема	Источник	Уровень
Подача кадила, каждения за Литургией, пономарь со свечой	Синюк М., протоиак. Последование пономарского служения, разделы «Памятка пономаря» и «Литургия при иерее» — azbyka.ru , PDF. Основной текст практики.	Базовый · обязательно
Кадило в приходе без диакона: кто, когда и как подаёт	Статья «Алтарник», приложение «Обязанности алтарников за литургией при отсутствии диакона» — azbyka.ru/altarnik . Там же правильный хват кадила.	Базовый · обязательно
Устройство кадила, кация, история каждения, молитва над кадилом, символика	Настольная книга священнослужителя, т. 4, раздел о богослужебной утвари, статья о кадиле — azbyka.ru ; статья «Кадило» — azbyka.ru/kadilo ;	Базовый · обязательно

	Православная энциклопедия, статья «Кадило» — ravenc.ru	
Порядок полного и малого каждения по уставу	Никольский К., прот. Пособие к изучению устава, отдел о принадлежностях богослужения, раздел о каждении — azbyka.ru	Углублённый
Смысл кадила у отцов: кадельница, огонь, благоухание	Свт. Герман Константинопольский. Сказание о Церкви, глава о кадельнице — azbyka.ru ; свт. Симеон Солунский, о каждении — azbyka.ru	Первоисточник
Каждение в Ветхом Завете	Исх. 30:1-10, 34-38; Лев. 10:1-2; Лев. 16:12-13; Числ. 16:46-48; 2 Пар. 26:16-21; Лк. 1:8-13. Комментарий — Толковая Библия Лопухина на Исх. 30 — azbyka.ru	Первоисточник
Первые христиане и ладан; Эгерия о каждении в Иерусалиме	Скабалланович М. Н. Толковый Типикон, часть 1, главы о богослужении IV-V веков (паломничество Эгерии) — azbyka.ru	Углублённый

Для дополнительного изучения (по желанию)

- Откуда толкование «четыре цепочки — евангелисты, двенадцать бубенцов — апостолы»: Altar Server Handbook, Annunciation GOC Rochester, 2024, раздел о кадиле — PDF (греческая практика, для сравнения).
- Видео для показа ребятам: «Академия веры», ролики о богослужебной утвари — vera.academy.
- Библейские места урока: Исх. 30:1-10, 34-38; Лев. 10:1-2; Лев. 16:12-13; Числ. 16:46-48; 2 Пар. 26:16-21; Пс. 140:2; Лк. 1:8-13; Откр. 8:3-4.