

Занятие 1. Кто такой алтарник

Школа алтарников · Блок 0 «Вход» · сентябрь · 45 минут · Материалы учителя

Карта урока

Минуты	Этап	Содержание
0–5	Вход и знакомство	Вместо повторения (первый урок): вопрос-крючок, правила группы
5–20	Новое: смысл	Откуда взялся алтарник (история) · Алтарник как образ ангела (богословие) · Три служения (что мы делаем)
20–45	Практика в алтаре	Вход в алтарь · Благословение на стихарь и облачение · «Карта запретов» · Игра «можно / нельзя»
дома	Раздатка	Выучить «Памятку алтарника» (12 правил) — спросим на следующем занятии

Цель занятия. Ребята уходят с двумя вещами: (1) понимают, что алтарник — не «помощник батюшки по хозяйству», а древнее церковное служение с ангельским образом; (2) физически умеют правильно войти в алтарь, взять благословение и облачиться, знают, чего нельзя касаться.

Что подготовить заранее. Нужны стихари — лучше по числу ребят, но если их не хватает, достаточно двух-трёх для показа, остальные посмотрят и повторят в следующий раз. Распечатайте памятку по числу ребят: её раздадите в конце. Выпишите на отдельный листок десять ситуаций для игры «можно/нельзя» (они есть ниже), чтобы не листать конспект во время игры. И главное — договоритесь с настоятелем, что после Литургии группа зайдёт в алтарь примерно на 25 минут, и попросите его, если возможно, побыть в алтаре в начале практики, чтобы благословить стихари по-настоящему.

Уточнить в своём приходе. Курс написан для типичного прихода без диакона; порядок этих действий у вас может быть своим, спросите настоятеля до занятия и впишите ответ сюда.

- выход алтарников на солею на «Верую» и «Отче наш» — уточнить у настоятеля, принято ли в приходе.

0–5 мин · Вход

Крючок Начать с вопроса, не с лекции: «Вы уже служили по двадцать литургий. А кто скажет — почему в алтаре вообще нужен кто-то, кроме священника? Что случится, если алтарника не будет?» Выслушать 3–4 ответа (обычно: «свечи подавать»,

«кадило», «некому»). Зафиксировать: *«Всё верно, но это ответ на вопрос "что". Сегодня — про "кто" и "почему". И вы удивитесь, насколько это древнее дело».*

Правила группы Три коротких: в алтаре — тишина и вопросы шёпотом; на уроке — любой вопрос хороший; дома — только выучить листок, ничего больше.

5-20 мин · Новое: смысл

1. Откуда взялся алтарник (история, ~5 мин)

В первые века Церкви уже существовали «низшие чины» — люди, которые не были священниками, но служили при богослужении. Около 215 года «Апостольское предание» (текст, приписываемый св. Ипполиту Римскому) описывает чтецов и иподиаконов. В 251 году папа Римский Корнилий в письме перечисляет состав Римской церкви: 46 пресвитеров, 7 диаконов, 7 иподиаконов, **42 аколужа** — слово «аколужа» по-гречески значит «сопровождающий», «идущий следом». Это и есть прямой предок алтарника.

На Руси таких служителей называли **пономарями** — от греческого «парамонарий», «пребывающий при храме», хранитель. Пономарь следил за храмом, зажигал лампы, звонил, подавал кадило. Современное слово «алтарник» — просто новое название для очень старого служения.

Факт В Древней Церкви чтеца посвящали особым чином — с возложением рук епископа; чтец считался «церковнослужителем», а не мирянином. Сейчас большинство алтарников служит по благословению настоятеля без посвящения, но образ остался тот же: человек, поставленный на служение.

Аналогия Оруженосец при рыцаре: он не воюет сам, но без него рыцарь не выйдет на поле. Оруженосец знает каждую деталь доспеха, подаёт вовремя, молчит, когда надо, — и учится, чтобы однажды самому нести ответственность. Разница одна: наш «рыцарь» — священник, а бой — Литургия.

2. Алтарник как образ ангела (богословие, ~5 мин)

Ключевая мысль урока. На Литургии мы поём Херувимскую: *«Иже херувимы тайно образующе»* — «мы, таинственно изображающие херувимов». То есть **все** в храме уподобляются ангелам. Но алтарник — особенно: он стоит там, где на иконах стоят ангелы — рядом с Престолом, с кадилом и свечой.

Что делают ангелы в Писании? Служат и предстоят. Исаия видит серафимов у Престола Божия (Ис. 6:1-3). В Откровении ангел стоит у жертвенника с золотой кадильницей, и «вознёсся дым фимиамов с молитвами святых» (Откр. 8:3-4). Ангел с кадилом — это буквально то, что делает алтарник каждое воскресенье.

Отсюда правила поведения: ангел не болтает у Престола, не поворачивается к нему спиной, не суетится. Наши «правила алтарника» — не дисциплина ради дисциплины, а попытка вести себя так, как ведут себя те, кого мы изображаем.

Приём Показать икону/фреску «Небесная Литургия» или диаконов на иконостасе (архидиаконы Стефан и Лаврентий на диаконских дверях). Спросить: *«Где на иконах стоят ангелы во время службы? Кто из вас стоит на том же месте?»*

3. Три служения алтарника (~4 мин)

Современный алтарник соединяет три древних служения:

- **Чтец** — читает Часы, записки, шестопсалмие, Апостол. Служение Слова.
- **Пономарь** — кадило, свечи, просфоры, помощь на входах. Служение при Жертве.
- **Параекклесиарх** (по-гречески «при-церковник») — лампы, порядок, чистота, подготовка. Служение хранителя.

За этот год мы пройдем все три. Сентябрь — хранитель (храм, лампы, облачения), октябрь–декабрь — пономарь (Литургия), январь — чтец (Часы).

Правила свт. Иоанна Свт. Иоанн Шанхайский и Сан-Францисский (†1966) написал для мальчиков-прислужников короткий устав из двадцати правил. Ваша памятка — сокращённая версия того же духа. Первое его правило: служить в алтаре можно только по благословению священника. С него и начнём практику.

20-45 мин · Практика в алтаре

Шаг 1. Вход в алтарь (5 мин)

Попросите всех выйти из алтаря — даже тех, кто уже в нём стоит. Объясните, что сейчас каждый войдёт заново, так, как это должно происходить каждое воскресенье, а вы будете смотреть и поправлять.

1. Каждый входит по одному, через **северную дверь**. Напомните, что Царские врата — только для священнослужителей, и это не пожелание, а правило, за которое в алтаре делают замечание сразу.
2. Перед дверью — крестное знамение. Войдя, нужно повернуться к горнему месту, перекреститься и поклониться три раза, а потом, если в алтаре есть священник, поклониться и ему. Покажите это сами, медленно, потом попросите повторить первого, а остальным скажите следить за ошибками.
3. После того как все вошли, покажите «запретную дорожку»: пространство между Престолом и Царскими вратами. Скажите прямо: здесь не проходят никогда, даже если торопишься с кадилом, даже если священник сам стоит с другой стороны. Обойти Престол можно только с восточной стороны, за горним местом. Пройдите этот путь сами, чтобы ребята увидели, как он выглядит.

Приём Сделайте ошибку нарочно: например, обходя алтарь, «случайно» пройдите перед Престолом или войдите, не поклонившись. Ребята должны заметить и сказать вам об этом. Это работает лучше объяснения, потому что заставляет их следить за правилом, а не слушать про него.

Шаг 2. Благословение и облачение (8 мин)

Раздайте стихари. Прежде чем кто-то начнёт одеваться, объясните смысл, иначе облачение останется просто переодеванием. Стихари — это «одежда спасения», о которой говорит пророк Исаия (Ис. 61:10), и одежда тех, кто стоит перед Престолом Божиим в белых одеждах (Откр. 7:9). Поэтому стихарь должен быть чистым, поэтому в нём не бегают по двору и не сидят на ступенях, поэтому его нельзя надеть самому — на него нужно получить благословение, как на само право стоять в алтаре.

1. Покажите, как складывают стихарь: так, чтобы крест на спине оказался сверху. Его несут на двух руках, крестом к себе.

2. Подойти к священнику, слегка поклониться и сказать: «*Благословите, батюшка, стихарь*». Священник благословляет стихарь; после этого нужно поцеловать крест на стихаре и руку священника.
3. Только теперь можно облачиться. Проследите, чтобы стихарь сидел ровно и не волочился по полу.
4. Спросите группу: «*А если священника нет в алтаре, а служба уже началась?*» Дайте ответить. Правильный ответ: ждать, когда священник появится, или взять благословение заранее, до службы. Самовольно облачаться нельзя ни в каком случае — это ровно та ситуация, ради которой написано первое правило свт. Иоанна.

Разделите группу: старшие показывают младшим, как складывать и как подходить за благословением, а вы наблюдаете и поправляете обоих.

Шаг 3. «Карта запретов» (6 мин)

Проведите ребят по алтарю, останавливаясь у каждого предмета, и у каждого спрашивайте: можно ли алтарнику это трогать? Соберите вместе то, чего алтарник **не касается никогда**: Престол и всё, что на нём лежит — антиминс, Евангелие, крест, дарохранительницу; Жертвенник с сосудами; Чашу и дискос. Отдельно назовите то, что можно брать, но **только если благословили**: кадило, свечи, лампы, облачения, богослужебные книги, просфоры на жертвеннике. Объясните разницу одной фразой, которую ребята запомнят: на Престоле — Христос, и трогать Престол без благословения — всё равно что без спроса трогать Царя. Про антиминс и остальные предметы подробно поговорим на следующем занятии, сегодня достаточно понять, где проходит граница.

Шаг 4. Игра «Можно / нельзя» (6 мин)

Закончить практику лучше игрой, чтобы правила закрепились через ситуации, а не через список. Вы читаете карточку с ситуацией, ребята хором отвечают «можно» или «нельзя», а потом кто-то один объясняет, почему. Если группа разделилась во мнениях — это самые полезные карточки, на них стоит задержаться. Ситуации и ответы ниже; правильные ответы ребятам не показывайте.

Ситуация	Ответ
Опоздал, зашёл в алтарь во время чтения Евангелия	Нельзя — ждать у двери до конца чтения
Прошёл между Престолом и Царскими вратами, чтобы быстрее	Нельзя — никогда
Священник вышел, ты один — сел на стул отдохнуть	Можно, кроме чтения Евангелия, Херувимской и анафоры — но лучше стоять
Поправил сползшую пелену на Престоле	Нельзя — сказать священнику
Шепнул другу, что забыл уголь	Можно — шёпотом, по делу
Взял просфору с жертвенника перекусить	Нельзя — всё на жертвеннике принесено для Литургии

Надел стихарь сам, потому что батюшка занят	Нельзя — дожидаться благословения
Стоишь спиной к Престолу, разговаривая с другим алтарником	Нельзя — не поворачиваться к Престолу спиной
Зашёл через Царские врата: они открыты, а ты с кадилом	Нельзя — только северная/южная дверь
Перед «Верую» вышел на солею к народу	Можно — если так заведено в приходе (уточнить у настоятеля)

Финал (1 мин)

Раздать памятку. *«Двенадцать правил — выучить. В следующее воскресенье спрошу три любых. А в следующий раз идём смотреть, что стоит в алтаре и почему оно стоит именно там».*

Если что-то идёт не так

Если ребята заскучали на теории раньше, чем вы дошли до конца. Это будет заметно минуте на восьмой: начинают переглядываться, смотреть в пол. Не пытайтесь дочитать конспект до конца — он написан с запасом. Остановитесь на том сюжете, где вы сейчас, и сразу переходите ко второй части: подведите ребят к иконе или к диаконским дверям с архидиаконами и задайте вопрос про ангелов — где они стоят на службе и кто из ребят стоит на том же месте. Всё, что вы не успели рассказать про историю аколуфов и пономарей, можно досказать позже, уже в алтаре, пока ребята облачаются. Смысл усваивается лучше, когда он привязан к предмету в руках, а не к тексту.

Если священник не может прийти в алтарь на практику. Благословение на стихарь — единственный шаг, который без священника выполнить по-настоящему нельзя. В этом случае можно разыграть ситуацию: учитель встаёт на место священника, а ребята по очереди подходят, произносят «Благословите, батюшка, стихарь» и показывают, как держат стихарь и что целуют. Обязательно проговорите вслух, что это репетиция и что настоящее благословение даёт только священник, а самим облачаться нельзя даже тогда, когда он занят. Можно попросить настоятеля дать благословение всей группе заранее, до Литургии, тогда практика пройдёт полностью.

Если в группе сильно разный уровень. Кто-то уже уверенно облачается, а кто-то надевает стихарь третий раз в жизни. Не выравнивайте всех под новичков — опытным станет скучно. Вместо этого на шаге 2 поставьте опытных объяснять и показывать новичкам, а сами только поправляйте ошибки и задавайте «объясняющим» вопросы посложнее: почему складывают крестом вверх, почему нельзя облачиться самому. Так старшие повторяют материал на другом уровне, а младшие получают внимание.

Подготовка учителя: что прочитать

Тема	Источник	Уровень
------	----------	---------

Кто такой алтарник, три служения	Статья «Алтарник» — azbyka.ru/altarnik (вся статья, 10 минут)	Базовый · обязательно
Алтарник как образ ангела	Иеромонах Иероним (Зуб). «Алтарник как прообраз Ангела» — приложение на той же странице azbyka.ru/altarnik	Базовый · обязательно
Правила поведения	Свт. Иоанн (Максимович). «Правила для прислужников» (20 пунктов) — в издании: Синюк М., протоиак. Последование пономарского служения. М.: Сретенский монастырь, 2012, раздел «Памятка пономаря»; PDF — azbyka.ru (PDF)	Базовый · обязательно
Низшие чины в Древней Церкви: чтецы, иподиаконы, аколумы	Красовицкая М. С. Литургика. Лекция 2 «История устава» — azbyka.ru ; Скабалланович М. Н. Толковый Типикон, ч. 1, раздел о богослужении II–III вв. — azbyka.ru	Углублённый
Письмо папы Корнилия (42 аколума, 251 г.)	Евсевий Кесарийский. Церковная история, кн. VI, гл. 43 — azbyka.ru	Первоисточник
Стихари: смысл и молитвы облачения	Настольная книга священнослужителя, т. 4, раздел «Одевания духовенства» — azbyka.ru	Базовый
Ангелы и Литургия, Херувимская	Шмеман А., прот. Евхаристия. Таинство Царства, гл. 1 «Таинство собрания» и гл. 5 «Таинство верных» — azbyka.ru	Углублённый
Педагогика подростков: почему не лекция	Куломзина С. С. Наша Церковь и наши дети, гл. о подростковом возрасте — azbyka.ru	Фон

Для дополнительного изучения (по желанию, для учителя)

- Правила прислужников в англоязычных приходах — удобно сравнить с нашей памяткой: A Guide for Altar Servers, St Nicholas OCA — saintnicholas-o.ca.org; Altar Server Handbook, Rochester 2024 — annunciationrochester.org.
- Видеоформат для ребят: «Академия веры», раздел о храме и богослужении — vera.academy.
- Библейские места урока: Ис. 6:1–7; Откр. 7:9–15; Откр. 8:3–4; Ис. 61:10; Пс. 131:9.